

**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ И ТРЕБОВАНИЯ К
УРОВНЮ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В 2024 ГОДУ**

Код	Специальность	Вид подготовки	Уровень образования	Вступительные испытания
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Фортепиано	основное общее (среднее общее, профессиональное, высшее)	Сольфеджио (устно – прослушивание, письменно – диктант) Специальность (устно – прослушивание)
		Инструменты народного оркестра		
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Хореографическое творчество	основное общее (среднее общее, профессиональное, высшее)	Специальность (устно – просмотр)
		Театральное творчество		Специальность (устно – просмотр, прослушивание)
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Эстрадное пение	основное общее (среднее общее, профессиональное, высшее)	Сольфеджио (устно – прослушивание, письменно – диктант) Специальность (устно – прослушивание) Фортепиано (устно – прослушивание)
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художественная обработка кожи и меха	основное общее (среднее общее, профессиональное, высшее)	Специальность (устно, письменно – просмотр)
		Художественная вышивка		
		Художественная роспись ткани		
53.02.06	Хоровое дирижирование	-	основное общее (среднее общее, профессиональное, высшее)	Сольфеджио (устно – прослушивание, письменно - диктант) Специальность (устно – прослушивание) Фортепиано (устно - прослушивание)
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	среднее общее (профессиональное, высшее)	Специальность (устно – просмотр, прослушивание) Специальность (письменно – анализ)