

## Промежуточная аттестация (летняя сессия)

**2023-2024 учебный год**

Количество экзаменов и зачётов по группам

### Специальность «Народное художественное творчество»

Гр.	Экзамены	Зачеты	Сроки
<b>11</b>	1. Литература	1. Физическая культура	14.06 – 27.06
	2. Социально-культурная деятельность	2. Танец (раздел МДК.01.02)	
		3. Режиссура (раздел МДК 01.01)	
		4. УП.03 Организационно-творческая деятельность	
<b>21</b>	1. Отечественная литература	1. Культура речи	21.06- 04.07
	2. История отечественной культуры	2. Музыкальное оформление спектакля (раздел МДК 01.01)	
	3. Режиссура (раздел МДК 01.01)	3. Грим (раздел МДК 01.02)	
	4. Основы психологии (раздел МДК 02.01)	4. Физическая культура	
<b>31</b>	1. Социально-культурная деятельность (раздел МДК 03.01)	1. Литература (отечественная и зарубежная)	14.06- 27.06
	2. Психология общения	2. Физическая культура	
	3. Сценическая речь (раздел МДК 01.02)	3. История костюма (раздел МДК 01.01)	
	4. Основы педагогики (раздел МДК 02.01)		
	5. История искусства		
<b>41</b>	1. Народное художественное творчество	1. Физическая культура	27.05- 06.06
	2. МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2. Этика и психология профессиональной деятельности (раздел МДК.02.01)	
	3. МДК.01.01 Мастерство режиссера	3. Безопасность жизнедеятельности	
		4. Иностранный язык	
		5. Сценография (раздел МДК.01.01)	
		6. МДК 01.02 Исполнительская подготовка	
		7. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
<b>14</b>	1. Литература	1. Физическая культура	14.06 – 27.06
	2. Социально-культурная деятельность	2. УП.05 Организационно-творческая деятельность	
<b>24</b>	1. Отечественная литература	1. Физическая культура	21.06- 04.07
	2. История отечественной культуры	2. Культура речи	
	3. КПТ (раздел МДК.01.01)	3. Региональные особенности русского танца (раздел МДК.01.02)	
	4. Классический танец (раздел МДК 01.02)		
	5. Основы психологии (разд. МДК.02.01)		
<b>34</b>	1. История искусства	1. Литература (отечествен. и зарубежная)	14.06- 27.06
	2. Психология общения	2. Физическая культура	
	3. Социально-культурная деятельность (раздел МДК 03.01)	3. Региональные особенности русского танца (раздел МДК.01.02)	
	4. Основы педагогики (разд. МДК 02.01)	4. Дуэтный танец (раздел МДК.01.02)	
	5. Классический танец (раздел МДК 01.02)		
<b>44</b>	1. Народное художественное творчество	1. Иностранный язык	27.05- 06.06
	2. МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2. Этика и психология профессиональной деятельности (раздел МДК.02.01)	
	3. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	3. МДК.01.01 Композиция и постановка танца.	

		4.Безопасность жизнедеятельности	
		5.. Физическая культура	
		6.МДК.01.02 Хореографическая подготовка	
<b>Специальность «Инструментальное исполнительство» (фортепиано)</b>			
Гр.	Экзамены	Зачеты	Сроки
<b>13 ф</b>	1. Математика	1. Физическая культура	07.06 – 27.06
	2. История	2. Естествознание	
	3. Элементарная теория музыки	3.Музыкальная литература	
	4. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	4. Иностранный язык	
		5. Сольфеджио	
		6. УП.02 Фортепианный дуэт	
<b>23 ф</b>	1. Русский язык	1. Физическая культура	14.06 – 04.07
	2. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	2. Родная литература	
	3. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3. Основы безопасности жизнедеятельности	
	4. Иностранный язык	4. История мировой культуры	
		6. Обществознание	
		7.Возрастн. психология (разд. МДК 02.01)	
<b>33 ф</b>	1. МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство (УП.02Фортепианный дуэт УП.04 Ансамблевое исполнительство)	1. МДК.02.01Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	21.06 – 04.07
	2. МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	2. Дополнительный инструмент (раздел МДК.01.05)	
	3. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	3 Сольфеджио	
	4. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4. Основы психологии музыкального восприятия	
		5. Физическая культура	
		6. УП Педагогическая работа	
<b>43 ф</b>	1. Музыкальная литература (заруб. и отеч.)	1. Физическая культура	24.05- 30.05
	2. Сольфеджио	2.Основы философии	
	3. МДК 01.01 Спец. инструмент	3.Анализ музыкальных произведений	
	4. ПМ.01 Исполнительская деятельность	4. МДК.02.02Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
		5. Иностранный язык	
		6. Музыкальная информатика.	
		7. МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство (УП.02Фортепианный дуэт УП.04 Ансамблевое исполнительство)	
		8. МДК.01.03 Концертмейстерский класс	
		9. МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, доп. инструмент	
		10. УП.03 Чтение с листа транспозиция	
<b>Специальность «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра)</b>			
Гр.	Экзамены	Зачеты	Сроки
<b>13с</b>	1. Математика	1.Физическая культура	07.06 – 27.06
	2. История	2. Сольфеджио	
	3. Элементарная теория музыки	3. Естествознание	
	4. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	4.Музыкальная литература	
		5. Иностранный язык	
		6. Чтение с листа (раздел МДК 01.01)	

		7. Оркестровый класс (раздел МДК 01.01), УП Оркестр (компл.)	
		8. МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано)	
<b>23с</b>	1. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	1. Физическая культура	14.06 – 04.07
	2. Русский язык	2. Родная литература	
	3. Иностранный язык	3. Обществознание	
	4. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4. . Изучение родственных инструментов (раздел МДК 01.06)	
		5. История мировой культуры	
		6. Основы безопасности жизнедеятельности	
		8. Возрастная психология (раздел МДК 02.01)	
<b>33с</b>	1. МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство	1. Физическая культура	21.06 – 04.07
	2. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2. Основы психологии музыкального восприятия (раздел МДК 02.01)	
	3. МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано)	3. Сольфеджио	
	4. Спец. класс (раздел МДК.01.01)	4. Оркестровый класс (раздел МДК 01.01)	
		5. МДК.01.06 История исполнительского искусства (раздел 01.06)	
		6. МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
<b>43с</b>	1. Музыкальная литература (заруб. и отеч.)	1. Физическая культура	24.05-30.05
	2. Сольфеджио	2. Основы философии	
	3. МДК.01.05 Дирижирование и чтение оркестровых партитур	3. МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство	
	4. МДК.01.03 Концертмейстерский класс	4. Иностранный язык	
	5. ПМ.01 Исполнительская деятельность	5. МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
		6. МДК 01.01 Спец. инструмент	
		7. Анализ музыкальных произведений	
<b>Специальность «Музыкальное искусство эстрады»</b>			
<b>Гр.</b>	<b>Экзамены</b>	<b>Зачеты</b>	<b>Сроки</b>
<b>12</b>	1. История	1. Физическая культура	07.06 – 27.06
	2. Сольфеджио	2. Естествознание	
	3. Элементарная теория музыки	3. Иностранный язык	
	4. МДК.01.01 Сольное пение	4. Основы сценической речи (раздел МДК.01.04)	
	5. Математика	5. МДК 01.07 Дирижирование и чтение хоровых партитур	
		6. Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа (раздел МДК.01.06)	
<b>22</b>	1. Иностранный язык	1. Физическая культура	14.06 – 04.07
	2. Музыкальная литература	2. Родная литература	
	3. Русский язык	3. История мировой культуры	
		4. Обществознание	
		5. Основы безопасности жизнедеятельн.	
		6. УП Основы сценической речи (раздел МДК.01.04)	

		7. Основы педагогики и психологии (раздел МДК.02.01)	
<b>32</b>	1. Гармония	1.Физическая культура	21.06-04.07
	2. Музыкальная литература	2. Социально-культурная деятельность	
	3. МДК.01.01 Сольное пение. .	3. Основы социально-культурного проектирования	
	4. Строение голосового аппарата и методика работы с детским голосом (раздел МДК 02.02)	4. УП.03 Мастерство актера (раздел МДК 01.04)	
	5. МДК.01.06 Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа	5. МДК 01.05Танец, сценическое движение; УП 04 Танец, сценическое движение	
<b>42</b>	1. МДК.03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	1.МДК 03.01 Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	24.05 – 30.05
		2. Гармония	
		3.Иностранный язык	
		4.История стилей музыкальной эстрады	
		5. МДК.01.02 Джазовая импровизация	
		6. МДК 01.03 Ансамблевое исполнительство	
		7. МДК.01.04 Основы сценической речи, мастерство актера	
		8.Физическая культура	
		9. МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
<b>Специальность «Хоровое дирижирование»</b>			
<b>Гр.</b>	<b>Экзамены</b>	<b>Зачеты</b>	<b>Сроки</b>
<b>15</b>	1. История	1.Физическая культура	07.06 – 27.06
	2. Сольфеджио	2. Естествознание	
	3. Элементарная теория музыки	3. Иностранный язык	
	4. Математика	4. Дирижирование и чтение хоровых партитур (раздел МДК.01.01)	
		5. Сольное пение (раздел МДК.01.03)	
		6. МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа (1 раздел)	
		7. МДК.01.04 Хоровой класс, УП Хоровой класс	
<b>25</b>	1. Русский язык	1. Физическая культура	14.06 – 04.07
	2. Иностранный язык	2. Обществознание	
	3. Музыкальная литература	3. Основы безопасности жизнедеятельности	
		4. История МК	
		5.Сольфеджио	
		7. Дирижирование и чтение хоровых партитур (раздел МДК.01.01)	
		8. Основы педагогики и психологии (разд. МДК.02.01)	
		9. Хороведение (разд. МДК.01.01)	
		10.Сольное пение (раздел МДК.01.03)	
	<b>35</b>	1. Гармония	
2. Дирижирование и чтение хоровых партитур (раздел МДК.01.01)		2. Основы социально-культурного проектирования	

	3. Музыкальная литература (заруб. и отеч.)	3. Анализ музыкальных произведений	
	4. Социально-культурная деятельность	4. Сольфеджио	
		5. МДК 01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	
		6. Методика работы с творческим коллективом (раздел МДК 02.02)	
45	1. Музыкальная литература (заруб. и отеч.)	1. Физическая культура	24.05 – 30.05
	2. МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2. МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	
	3. МДК.01.04 Хоровой класс	3. Иностранный язык	
		4. МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	
		5. МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль	
		6. МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
		7. УП.01 Хоровой класс	
<b>Специальность «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы»</b>			
<b>Гр.</b>	<b>Экзамены</b>	<b>Зачеты</b>	<b>Сроки</b>
17	1. Русский язык	1. Естествознание	31.05 – 06.06
	2. Цветоведение (просмотр)	2. География	
	3. Пропедевтика (раздел МДК 01.01)	3. Физическая культура	
	4. Рисунок (просмотр)	4. ОБЖ	
	5. МДК.02.01 Технология исполнения изделий ДП и народного искусства (художественная роспись по ткани, художественная обработка кожи и меха, худож. вышивка) (просмотр)	5. Перспектива (просмотр)	
		6. Живопись (просмотр)	
27	1. Литература	1. Перспектива	24.05 – 30.05
	2. МДК.02.01 Технология исполнения изделий ДП и НИ (художественная роспись по ткани, художественная обработка кожи и меха, худож. вышивка) (просмотр творческих работ)	2. Физическая культура	
		3. Рисунок(просмотр)	
	3. Композиция (раздел МДК.01.01)	4. Живопись (просмотр)	
		5. БЖ	
37	1. История мировой культуры	1. История искусств	24.05 - 30.05
	3. Основы психологии и педагогики (Раздел МДК 03.01.)	2. Правовые основы профессиональной деятельности	
	3. Рисунок (просмотр)	3. Композиция (Раздел МДК.01.01)	
	4. Живопись (просмотр)	4. Физическая культура	
		5. Технология исполнения изделий ДПИ и НИ (художественная роспись по дереву, художественная обработка кожи и меха, худож. вышивка) (раздел МДК 02.01)	
47	1. МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1. Информационные технологии в проф. деятельности	22.03 – 28.03
	2. МДК.02.01 Технология исполнения изделий ДПИ и НИ	2. МДК.01.01 Художественное проектирование изделий ДПИ и НИ	
		3. Рисунок (просмотр)	
		4. Живопись (просмотр)	
		5. Иностранный язык	
		6. Физическая культура	

<b>Специальность «Социально-культурная деятельность»</b>			
<b>Гр.</b>	<b>Экзамены</b>	<b>Зачеты</b>	<b>Сроки</b>
<b>16</b>	1. История России	1. БЖ	21.06 – 04.07
	2. Реж. культ-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2. Иностранный язык в профессиональной деятельности	
	3. Социальная педагогика и психология	3 СКД	
		4. Физическая культура	
		5 УП.01 Организация СКД	
<b>26</b>	1. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (раздел МДК 02.01)	1. Основы экономики СКС (Раздел МДК 01.01)	21.06 – 04.07
	2. Основы актерского мастерства (раздел МДК 02.02)	2. Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (раздел МДК 02.01)	
	3. Сценическая пластика (раздел МДК 02.02)	3. Физическая культура	
	4. Сценарная композиция (раздел МДК 02.01)	4. Режиссура эстрадных программ (раздел МДК 02.01)	
	5. Социально-культурная деятельность (раздел МДК 01.01)		
<b>36</b>	1. Народное художественное творчество	1. Русский язык и культура речи	19.04 – 02.05
	2. МДК.02.01 Основы режиссуры и сценарного мастерства	2. Иностранный язык	
	<b>3. ПМ.02 Организационно-творческая деятельность</b>	3. История культуры СПб и ЛО	
		4. МДК.03.01 Менеджмент в СКС	
		5. Физическая культура	

**Х**

---

Е.В. Ишкина  
Начальник отдела управления ПО