

**Комитет по культуре Ленинградской области
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Ленинградский областной колледж культуры и искусства»**

Принято

Педагогическим Советом Государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения «Ленинградский
областной колледж культуры и искусства»

«26» 02 2019г.

Протокол № 3

Утверждено

Приказом директора Государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Ленинградский областной колледж
культуры и искусства»

№ 17/2019 от 26.02. 2019г.

 (Н.А.Вартанян)

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПЛАНИРОВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
НАГРУЗКИ**

Согласовано

Методический совет

ГБ ПОУ «ЛОККиИ»

«06» 02 2019

Протокол № 3

Согласовано

Профсоюзный комитет

ГБ ПОУ «ЛОККиИ»

«12» 02 2019

Протокол № 19

г. Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок планирования педагогической нагрузки педагогических работников (преподавателей) и концертмейстеров в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» (далее-Колледж).

1.2. Положение определяет принципы планирования и содержание учебной нагрузки преподавательского состава; порядок распределения учебной нагрузки; виды учебной нагрузки, выполняемой педагогическими работниками в соответствии с занимаемой должностью; основные виды учебно-методической работы.

1.3. Положение разработано в соответствии с нормативными правовыми актами:
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым Колледжем;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013г. №291«Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования;

- приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников».

- другими нормативными правовыми актами;

- уставом ГБ ПОУ «ЛОККиИ»;

- локальными нормативными актами ГБ ПОУ «ЛОККиИ» .

2. Оформление индивидуальной нагрузки педагогического работника

2.1. Продолжительность рабочего времени педагогических работников включает преподавательскую (учебную), методическую, воспитательную и иную педагогическую работу, предусмотренную квалификационными характеристиками по должностям и особенностям режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных организаций.

2.2. Индивидуальная нагрузка педагогического работника включает учебную, методическую и воспитательную работу.

2.3. Педагогическая нагрузка оформляется в виде индивидуального тарификационного листа (учебной нагрузки).

2.4. Индивидуальные тарификационные листы (учебная нагрузка) установленной формы утверждаются директором Колледжа и хранятся у заместителя директора по учебной работе.

2.5. Индивидуальная учебная нагрузка согласовывается и представляется в учебную часть не позднее «01» сентября текущего учебного года.

3. Планирование и содержание учебной нагрузки

3.1. Учебная нагрузка выполняется как штатными преподавателями, так и преподавателями, работающими по совместительству или на условиях почасовой оплаты труда.

3.2. Учебная нагрузка определяется на основании рабочих учебных планов профессиональных образовательных программ на текущий учебный год заместителем директора по учебной работе и утверждаются приказом директора колледжа.

3.3. Объем ежегодной и средней учебной нагрузки на штатную единицу рассчитывается в зависимости от нагрузки в целом и количества штатных единиц преподавательского состава.

3.4. В учебную нагрузку преподавателей включаются аудиторные и внеаудиторные виды работ.

3.5. Аудиторные виды работ включают:

- проведение теоретических (групповых, мелкогрупповых, индивидуальных), семинарских, лабораторных и практических занятий;
- проведение текущего контроля знаний студентов;
- проведение промежуточной аттестации и консультаций;
- проведение консультаций по выполнению курсовой работы (проекта), ее проверка и защита;
- работа в государственной экзаменационной комиссии.

3.6. Внеаудиторные виды работ включают:

- проверка текущих письменных работ;
- проверка письменных работ промежуточной аттестации;
- руководство выпускными квалификационными работами (дипломными работами, проектами);
- рецензирование выпускных квалификационных работ;
- руководство учебной, производственной, преддипломной практикой и проверка отчетов по ним.

3.7. Объем индивидуальной учебной нагрузки преподавателя устанавливается исходя из количества часов по федеральному государственному образовательному стандарту, учебному плану и программам с учетом квалификации преподавателя, соотношения аудиторной и внеаудиторной нагрузки и других конкретных условий.

3.8. Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы (педагогической работы) в зависимости от квалификации устанавливается в объеме 720 часов в год и не должна превышать 1440 часов в учебном году. Максимальный объем учебных поручений в рамках почасовой оплаты не может превышать 300 часов.

3.9. При распределении учебной нагрузки учитывается нормативный контингент обучающихся в группе, деление группы на подгруппы по ряду дисциплин и недельная аудиторная нагрузка студента.

Численность обучающихся в учебной группе варьируется от 10 до 30 человек в зависимости от количества приема на специальность (в соответствии с требованиями ФГОС к комплектованию групп). Исходя из специфики Колледжа учебные занятия могут проводиться с группами обучающихся меньшей численности и отдельными

обучающимися, а также с разделением группы на подгруппы. Колледж вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций.

Число дипломников у одного руководителя не должно превышать 8 человек.

Недельная нагрузка студентов обязательными учебными занятиями педагогического работника с обучающимися не должна превышать 36 академических часов.

Итоговый контроль знаний за учебный год предусматривает не более 8 экзаменов и не более 10 зачетов.

3.10. Норма часов педагогической и (или) преподавательской работы за ставку заработной платы педагогических работников установлена в астрономических часах.

3.11. Изменения в учебной нагрузке преподавателя, утвержденной на учебный год, допускаются по уважительной причине, только после письменного согласования. Часы учебной нагрузки, выполненные сверх утвержденной по уважительной причине (замена заболевшего преподавателя, стажировка и др.), оплачиваются на условиях почасовой оплаты по представлению.

3.12. Для преподавателей введен суммированный учет рабочего времени.

3.13. Учетным периодом признается десять месяцев.

3.14. При подведении итогов выполнения нагрузки за семестр (за учебный год) в тарификационном листе преподавателя, концертмейстера указываются все изменения, произведенные в течение отчетного периода с указанием их причин.

3.15. Ответственность за распределение и выполнение учебной нагрузки преподавателями, концертмейстерами несет заместитель директора по учебной работе. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

4. Планирование учебно-методической работы

4.1. К видам учебно-методической работы относятся:

- разработка/переработка рабочих программ, планов семинарских, лабораторных, практических занятий, планов лабораторных и практических работ и методических указаний по их выполнению, списков литературы, тематики рефератов, докладов, контрольных работ, курсовых работ, дипломных работ, контрольных вопросов контрольных заданий и т.п.,

- разработка системы текущего и итогового контроля знаний студентов, программ итоговой аттестации, списков раздаточных материалов, наглядных пособий, мультимедийных продуктов; программ практик, методических рекомендаций по изучению дисциплины и самостоятельной работе студентов по соответствующей дисциплине, методических указаний по подготовке и оформлению письменных работ, учебных пособий.

- работы, связанные с применением информационных технологий в учебном процессе и внедрением новейших образовательных технологий

5. Заключительные Положения

5.1. С момента вступления в силу настоящего Положения, Положение о планировании педагогической нагрузки в ГБ ПОУ «ЛОККиИ», утвержденное 31.08.2016 года, утрачивает силу.

Приложение: Планирование норм времени, отводимых на отдельные виды учебной деятельности.

Нормы времени на отдельные виды учебной деятельности:

1.Проведение экзаменов

Вид экзамена	Оплата преподавателю
Экзамен по дисциплине.	0.3 академических часа на 1 студента (устный экзамен) 3 академических часа на группу (экзамен в форме тестирования) 1 академический час на группу (показ, обход-просмотр)
Экзамен по разделу МДК	0.3 академических часа на 1 студента (устный экзамен) 3 академических часа на группу (экзамен в форме тестирования) 1 академических час на группу (показ, обход-просмотр)
Экзамен по МДК	0.3 академических часа на 1 студента (устный экзамен) 3 академических часа на группу (экзамен в форме тестирования) 1 академический час на группу (показ, обход-просмотр)
Экзамен по ПМ	0.3 академических часа на 1 студента плюс 1 академический час на показ (устный экзамен в сочетании с показом) 3 академических часа на группу (экзамен в форме тестирования) каждому преподавателю и члену комиссии
Государственный экзамен	0.2 академических часа на 1 студента (устный экзамен) 3 академических часа на группу (экзамен форме тестирования) каждому преподавателю и члену комиссии. 1 академический час на студента председателю ГЭК
Защита ВКР	0.2 академических часа на студента членам комиссии. 1 академический час на студента Председателю ГЭК

2. Проведение консультаций

Вид консультации	Групповые	Индивидуальные
Для подготовки к государственным экзаменам	2 академических часа на каждый МДК в составе ПМ	2 акад. часа на студента (если ПМ и МДК индивидуальный)
Для подготовки к ВКР	2 академических часа на группу	
Для сдачи экзамена по дисциплине	2 академических часа на группу	0.5 акад. часа на студента (если дисциплина индивидуальная)
Для сдачи экзамена по разделу МДК	2 академических часа на группу	0.5 акад. часа на студента (если раздел индивидуальный)
Для сдачи экзамена по МДК	1 академический час на группу по каждому разделу МДК	0.5 акад. часа на студента (если МДК индивидуальный)
Для сдачи экзамена по ПМ	2 академических часа на группу по каждому МДК	
Для курсового проектирования		8 академических часов на 1 студента (заочная форма обучения)
Для курсового проектирования		10 академических часов на 1 студента (очная форма обучения)
Для дипломного проектирования		академический час на 1 студента (заочная форма обучения)

Для дипломного проектирования		академический час на 1 студента (очная форма обучения)
-------------------------------	--	--

3. Проверка работ студентов

Вид проверки	Количество педагогических часов для оплаты преподавателю
Проверка работ по дисциплине «Русский язык»	20 % от общего количества часов на группу по данной дисциплине
Проверка работ по дисциплине «Иностранный язык»	10 % от общего количества часов на группу по данной дисциплине
Проверка работ по дисциплине «Математика информатика»	15 % от общего количества часов на группу по данной дисциплине
Проверка домашних контрольных работ (заочная форма обучения) с написанием рецензии	0.75 акад. часа на студента

4. Проведение вступительных испытаний

Проведение вступительных испытаний определяется Правилами приема в колледж, утверждаемыми директором колледжа.

Вступительные испытания	Оплата педагогических часов преподавателю
Проведение (групповых) консультаций	2 академических часа на группу абитуриентов
Проведение (индивидуальных) консультаций	1 академический час на абитуриента
Проведение экзамена (индивидуального)	0.3 академических часа на абитуриента
Проведение экзамена (группового)	От 2 до 4 академических часов на группу абитуриентов (в зависимости от специальности)
Проведение собеседования	0.3 академических часа на абитуриента

5. Практическое обучение

Практическое обучение

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн (по отраслям)			
У.П. Практика для получения первичных профессиональных навыков	1 курс	2 сем.	72 акад. часа на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
	2 курс	4 сем.	72 акад. часа на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
У.П. Работа с натуры на открытом воздухе	1 курс	2 сем.	72 акад. часа на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
	2 курс	4 сем.	72 акад. часа на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
У.П. Изучение памятников искусства в других городах	2 курс	4 сем.	36 акад. часов на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
	3 курс	6 сем.	36 акад. часов на подгруппу (численность подгруппы не менее 10 чел.)
У.П. Педагогическая работа, П.П. Педагогическая	4 курс	8 сем.	15 акад. часов на каждого студента

П.П. По профилю специальности	3 курс	6 сем.	144 акад. часа на подгруппу (подгруппы по видам)
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 акад. часов на каждого студента
Социально-культурная деятельность (по видам), очная форма			
Учебная практика №1	1 курс	1 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 8 чел.)
Учебная практика №2	1 курс	2 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
П.П. По профилю специальности	1 курс	2 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 8 чел.)
П.П. По профилю специальности	2 курс	4 сем.	15 акад. часов на 1 студента (база в Лен. области), 10 акад. часов (база в СПб)
П.П. По профилю специальности	3 курс	6 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 акад. часов на каждого студента
Социально-культурная деятельность (по видам), заочная форма			
Учебная практика №1	1 курс	1 сем.	16 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
	1 курс	2 сем.	20 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
Учебная практика №2	1 курс	2 сем.	1 акад. час на каждого студента (проверка работ)
П.П. По профилю специальности	2 курс	4 сем.	15 акад. часов на 1 студента (база в Лен. области), 10 акад. часов на 1 студента (база в СПб)
П.П. По профилю специальности	3 курс	6 сем.	1 акад. час на каждого студента (проверка работ)
П.П. Преддипломная	3 курс	6 сем.	15 акад. часов на каждого студента
Народное художественное творчество (по видам)			
Учебная практика №1	1 курс	2 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
Учебная практика №2	2 курс	4 сем.	36 акад. часов на подгруппу (подгруппа не менее 10 чел.)
П.П. Исполнительская	3 курс	5 сем.	32 акад. часа на подгруппу (подгруппа не более 15 человек)
	3 курс	6 сем.	40 акад. час на подгруппу (подгруппа не более 15 человек)
	4 курс	7 сем.	16 акад. час. на подгруппу (подгруппа не более 15 человек)

	4 курс	8 сем.	20 академических часов на подгруппу (подгруппа не более 15 человек)
П.П. Педагогическая	3 курс	6 сем.	15 академических часов на 1 студента (база в Лен. Области), 10 академических часов на 1 студента (база в СПб)
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 академических часов на каждого студента

Инструментальное исполнительство, вид: Инструменты народного оркестра

У.П. Оркестр (входит в обязательную нагрузку)	1- 4 курс	1,3,5,7 сем.	64 академических часов на сводный оркестр
	1- 4 курс	2,4,6,8 сем.	84 академических часов на сводный оркестр
У.П. Концертмейстерская подготовка (входит в обязательную нагрузку)	4 курс	8 сем.	34 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
У.П. Педагогическая работа (входит в обязательную нагрузку)	3 курс	5 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	42 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
П.П. Исполнительская	1 курс	2 сем.	18 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	3 сем.	8 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	4 сем.	10 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	5 сем.	8 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	10 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	8 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	9 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
П.П. Педагогическая	3 курс	6 сем.	36 академических часов на группу
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 академических часов на каждого студента

Инструментальное исполнительство, вид: Фортепиано

У.П. Концертмейстерская подготовка (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	1 курс	2 сем.	20 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	3 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	4 сем.	21 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)

	3 курс	5 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	17 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
У.П. Фортепианный дуэт (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	16 академических часов (мелкогрупповые занятия по 2 человека)
	1 курс	2 сем.	20 академических часов (мелкогрупповые занятия по 2 человека)
У.П. Чтение с листа и транспозиция (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	1 курс	2 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	3 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	2 курс	4 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	17 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
У.П. Ансамблевое исполнительство (входит в обязательную нагрузку)	2 курс	4 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	21 академический час на каждого студента (индивидуальные занятия), 42 академических часа на группу
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия), 32 академических часа на группу
	4 курс	8 сем.	17 академических часов на каждого студента (индивидуальные занятия), 51 академический час на группу
У.П. Педагогическая работа (входит в обязательную нагрузку)	3 курс	5 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	42 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
П.П. Исполнительская			

	1 курс	2 сем.	18 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	2 курс	3 сем.	8 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	2 курс	4 сем.	10 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	3 курс	5 сем.	8 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	10 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	8 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	9 акад. часов на каждого студента(индивидуальные занятия)
П.П. Педагогическая	3 курс	6 сем.	36 акад. часов на группу
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 акад. часов на каждого студента

Музыкальное искусство эстрады			
У.П. Ансамблевое исполнительство (входит в обязательную нагрузку)	2 курс	3 сем.	16 акад. часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
	2 курс	4 сем.	21 акад. часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
	3 курс	5 сем.	16 акад. часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
	3 курс	6 сем.	21 акад. часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
	4 курс	7 сем.	16 акад. часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
	4 курс	8 сем.	34 акад. час. на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 100%
У.П. Танец, сценическое движение (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	16 акад. часов на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%
	1 курс	2 сем.	20 акад. час на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%

	2 курс	3 сем.	16 академических часов на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%
	2 курс	4 сем.	21 академический час на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%
	3 курс	6 сем.	21 академический час на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы) Оплата концертмейстеру – 100%
У.П. Мастерство актера (входит в обязательную нагрузку)	3 курс	6 сем.	42 академических часов на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы)
У.П. Основы сценической речи (входит в обязательную нагрузку)	2 курс	3 сем.	16 академических часов на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы)
	2 курс	4 сем.	21 академический час на группу (группа не более 15 человек, в противном случае группа делится на подгруппы)
У.П. Постановка концертных номеров (входит в обязательную нагрузку)	4 курс	7 сем.	32 академических часа (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек) Оплата концертмейстеру – 50%
У.П. Репетиционно-практическая подготовка (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	1 курс	2 сем.	20 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)

	2 курс	3 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	2 курс	4 сем.	21 академический час на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	6 сем.	21 академический час на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
У.П. Педагогическая работа (входит в обязательную нагрузку)	3 курс	5 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	42 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	7 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
П.П. Исполнительская	1 курс	2 сем.	36 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	2 курс	3 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	2 курс	4 сем.	21 академический час на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	6 сем.	21 академический час на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)

	4 курс	8 сем.	18 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
П.П. Педагогическая	3 курс	6 сем.	36 академических часов на группу
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 академических часов на каждого студента
Хоровое дирижирование			
У.П. Хоровой класс (входит в обязательную нагрузку)	1 курс	1 сем.	64 академических часов на группу
	1 курс	2 сем.	80 академических часов на группу
	2 курс	3 сем.	64 академических часов на группу
	2 курс	4 сем.	84 академических часов на группу
	3 курс	5 сем.	64 академических часов на группу
	3 курс	6 сем.	84 академических часов на группу
	4 курс	7 сем.	64 академических часов на группу
	4 курс	8 сем.	68 академических часов на группу
У.П. Педагогическая работа (входит в обязательную нагрузку)	3 курс	5 сем.	32 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	3 курс	6 сем.	42 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
	4 курс	8 сем.	34 академических часа на каждого студента (индивидуальные занятия)
П.П. Педагогическая	3 курс	6 сем.	36 академических часов на группу
П.П. Исполнительская	1 курс	2 сем.	36 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	2 курс	3 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	2 курс	4 сем.	21 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	5 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	3 курс	6 сем.	21 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	4 курс	7 сем.	16 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
	4 курс	8 сем.	18 академических часов на подгруппу (мелкогрупповые занятия – 6-8 человек)
П.П. Преддипломная	4 курс	8 сем.	15 академических часов на каждого студента

Приложение № 1
к Положению о планировании
педагогической нагрузки

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
Положение «О планировании педагогической нагрузки»
(название локального нормативного акта)

<p>РАЗРАБОТЧИК Заместитель директора по учебной работе  М.А.Агапитова (подпись) «01» 02 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заведующий информационно-методическим центром  Н.Н.Селезнева (подпись) «04» 02 2019 г.</p>
<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по практическому обучению  Т.А.Бокий (подпись) «04» 02 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заведующий библиотекой  И.А.Семейкина (подпись) «04» 02 2019 г.</p>
<p>СОГЛАСОВАНО Заведующий отделением «Социально-культурная деятельность»  Л.В.Шабанова (подпись) «04» 02 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по воспитательной работе  Т.Л.Цминдашвили (подпись) «04» 02 2019 г.</p>
<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по материально-техническому обеспечению  Д.М.Захаров (подпись) «04» 02 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заведующий учебной частью  Е.В.Ишкина (подпись) «04» 02 2019 г.</p>
<p>СОГЛАСОВАНО Главный бухгалтер  И.В.Назарова (подпись) «04» 02 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по управлению персоналом  Е.В.Анисимова (подпись) «04» 02 2019 г.</p>