

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"

ПРИНЯТ
на Педагогическом совете
«31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Согласован с работодателем 29.08.2023 г.
ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга
Директор М.Д. Иваник

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБ ПОУ "ЛОККиИ"
ПОДПИСАНО Н.А. Вартамян
Приказ №163-о/д от «31» августа 2023 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2023-2024 учебный год**

по специальности среднего профессионального образования
53.02.06 Хоровое дирижирование

Квалификация: дирижёр хора, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

ФГОС 3+

НАБОР 2023-2024, ВЫПУСК 2026-2027

График учебного процесса, сводные данные по бюджету времени

1. График учебного процесса																														2. Сводные данные по бюджету времени																																								
Курсы	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь				Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель																								
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7		8-14	15-21				22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	недель	часов	Исполнительская и педагогическая	Преддипломная, нед.										
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	а			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т													36	1296	4		1				11	52									
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	а			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т													37	1332	4		1				10	52				
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	а			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т													37	1332	3		2				10	52				
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	а			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т													33	1188	2		1	1	4	2	43
																												143	5148	13		5	1	4	33	199																																		

Обозначения:

Аудиторные занятия - Т

Практика по профилю специальности (исполнительская) - И

Практика по профилю специальности (педагогическая) - П

Преддипломная практика - Д

Промежуточная аттестация - а

Государственная итоговая аттестация - Х

Каникулы - ||

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Квалификация: дирижёр хора, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10
месяцев

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты, Д-зачеты	Максимальная	Самостоятельная	аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групп.	Индивиду.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 21 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 17 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756											
	Предметная область «Русский язык и литература»																
ОУП.01	Русский язык	4		134	45	89		89		2	1	1	1				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			2	2	2					
	Предметная область «Родной язык и литература																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42						2				
	Предметная область «Иностранный язык»																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		1	1	2	2				
	Предметная область «Общественные науки»																
ОУП.05	Обществознание		4	63	21	42	42						2				
	Предметная область «Математика и информатика»																

ОУП.06	Математика	2		108	36	72		72		2	2						
	Предметная область «Естественные науки»																
ОУП.07	Естествознание		2	108	36	72	72			2	2						
ОУП.08	Астрономия		3	48	16	32	32					2					
	Предметная область «Физическая культура экология и основы безопасности жизнедеятельности»																
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	108	36	73	73			1	1	1	1				
ОУП.10	Физическая культура(-5)		1-4	180	60	120		120		2	2	2	1*				
	Профильные учебные предметы			972	324	648											
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			2	2	2	2				
ПУП.02	История	1,2		216	72	144	144			4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура	1		48	16	32	32			2							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (-8)	4,6		489	163	326	326			2	4	3	3	3	3*		
	Недельная нагрузка студента по циклу									22	21	15	14	3	3	0	0
	Обязательная часть циклов ППССЗ			5616	1872	3744											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический			758	308	450											
ОГСЭ.01	Основы философии	7		72	24	48	48										3
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		5	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140						2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура(+5)		5-8	332	166	166	166						1*	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу									0	0	3	1	7	4	7	4
П.00	Профессиональный цикл			4858	1564	3294											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1366	400	966											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и	8		125	42	83	83										2 3
ОП.02	Сольфеджио	2,5,8	4,6	386	100	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		108	36	72	72			2	2						
ОП.04	Гармония	6	5,7	230	50	180		164	16			2	2	2	2	1+1	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6	63	21	42		42							2		
ОП.06	Музыкальная информатика		8	75	25	50		50									1 2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности (+2)		8	102	34	68	68										2 2*
ОП.08	Хоровая литература		7	159	53	106	106							2	2	2	
ОП.09	Социально-культурная деятельность	6		63	21	42	42								2		

ОП.10	Основы социально - культурного проектирования		6	55	18	37	37							1	1		
	Недельная нагрузка студента по циклу									4	4	4	4	7	11	11	9
ПМ.00	Профессиональные модули			3492	1164	2328											
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность	8		2718	906	1812											
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур,		8к	682	227	455											
	Дирижирование и чтение хоровых партитур	3,6	2,4	619	206	413			413	2	3	3	3	3	3	3	3
	Хороведение		4	63	21	42	42						2				
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3,7	2, 6,8	262	87	175			175	1	1	1	1	2	1	2	1
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	8		477	159	318											
	Сольное пение		2,4	264	88	176			176	1	1	2	1	1	1	1	2
	Вокальный ансамбль			162	54	108		108							2	2	2
	Сценическая речь			51	17	34		34							2	2	2
МДК 01.04	Хоровой класс		2,8к,	429	143	286	286			2	2	2	2	2	2	2	2
УП.01	Хоровой класс(-6) ПМ.01., МДК.01.04.		2,8к	867	289	578	578			4	4	4	4	4	4*	4	4
	Недельная нагрузка студента по модулю									10	11	12	13	12	13	14	16
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		774	258	516											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8		218	73	145											
	Основы педагогики и психологии		4	111	37	74	74					2	2				
	Возрастная психология			56	19	37	37							1	1		
	Основы психологии музыкального восприятия			51	17	34	34										2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8к	394	131	263											
	Аранжировка для ансамбля и хора			73	24	49		49								2	1
	Методика детского музыкального воспитания, учение репертуара детских хоров		5	111	37	74	74						2	2			
	Методика работы с творческим коллективом		6	63	21	42	42								2		
	Методика работы над аннотацией		5	48	16	32	32							2			
	Методика преподавания сольфеджио			99	33	66	66									2	2
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе ПМ.02, МДК.02.02, МДК 02.01		8к	162	54	108	108							2	2		2
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	2	4	7	5	4	7
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ			5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл			7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки									54	54	54	54	54	54	54	54

ПП.00	Производственная практика (по профилю)			5нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская) ПМ.01, МДК .01.03		4.6.8	4нед.		144					36	16	21	16	21	16	18
ПП.02	Производственная практика (педагогическая) ПМ.02, МДК 02.02		6	1нед.		36									36		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) ПМ.01., МДК 01.01		8	1нед.		36											36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			4нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			2 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) (Дирижирование и работа с хором)ПМ 01.			1нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»			1нед.													
	Консультации по 4 часа на студента в год																

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК	18	19	17	18	17	18	17	21
Экзаменов	2	4	4	3	2	3	1	7
Зачётов	0	6	1	9	4	5	2	8

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Срок получения СПО по ППСЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты, Д-зачеты	Максимальная	Самостоятельная	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групп.	Индивиду	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 21 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 17 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
УЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756											
	Предметная область «Русский язык и литература»																
ОУП.01	Русский язык	4		134	45	89		89		32	20	16	21				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			32	40	32					
	Предметная область «Родной язык и литература»																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42						42				
	Предметная область «Иностранный язык»																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		16	20	32	42				
	Предметная область «Общественные науки»																
ОУП.05	Обществознание		4	63	21	42	42						42				
	Предметная область «Математика и информатика»																
ОУП.06	Математика	2		108	36	72		72		32	40						
	Предметная область «Естественные науки»																
ОУП.07	Естествознание		2	108	36	72	72			32	40						

ОУП.08	Астрономия		3	48	16	32	32				32							
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	109	36	73	73			16	20	16	21					
ОУП.10	Физическая культура(-5)		1-4	180	60/60*	120		120		32	40	32	16*					
	Профильные учебные предметы			972	324	648												
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			32	40	32	42					
ПУП.02	История	1,2		216	72	144	144			64	80							
ПУП.03	Народная музыкальная культура	1		48	16	32	32			32								
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (-8)	4,6		489	163	326	326*			32	80	48	63	48	55*			
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									352	420	240	294	48	55	0	0	
	Обязательная часть циклов ППСЗ			5616	1872	3744												
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-			758	308	450												
ОГСЭ.01	Основы философии	7		72	24	48	48										48	
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	48					48						
ОГСЭ.03	Психология общения	5		72	24	48	48							48				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8		210	70	140		140						32	42	32	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура(+5)	5,8		332	166	166	166						26*	32	42	32	34	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									0	0	48	26	112	84	112	68	
П.00	Профессиональный цикл			4858	1564	3294												
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1366	400	966												
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и	8		125	42	83	83										32	51
ОП.02	Сольфеджио	2,5,8	4,6	386	100	286		286		32	40	32	42	32	42	32	34	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		108	36	72	72			32	40							
ОП.04	Гармония	6	5,7	230	50	180		164	16			32	42	32	42	16+16 инд		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6		63	21	42		42							42			
ОП.06	Музыкальная информатика	8		75	25	50		50									16	34
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности(+2)	8		102	34	68	68										32	36*
ОП.08	Хоровая литература	7		159	53	106	106							32	42	32		
ОП.09	Социально-культурная деятельность	6		63	21	42	42								42			
ОП.10	Основы социально-культурного проектирования	6		55	18	37	37							16	21			
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									64	80	64	84	112	231	176	155	

ПМ.00	Профессиональные модули			3492	1164	2328											
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность	8		2718	906	1812											
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур,		8к	682	227	455											
	Дирижирование и чтение хоровых партитур	3* 6*	2,4	619	206	413		413	32	60	48	63	48	63	48	51	
	Хороведение		4	63	21	42	42					42					
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3,7	2, 6,8	262	87	175		175	16	20	16	21	32	21	32	17	
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	8		477	159	318											
	Сольное пение		2,4	264	88	176		176	16	20	32	21	16	21	16	34	
	Вокальный ансамбль			162	54	108		108						42	32	34	
	Сценическая речь			51	17	34		34								34	
МДК 01.04	Хоровой класс		2,8к	429	143	286	286		32	40	32	42	32	42	32	34	
УП.01	Хоровой класс(+6) ПМ.01., МДК.01.04.		2,8к	867	289	578	578		64	80	64	84	64	90*	64	68	
	Недельная нагрузка студента по модулю								160	220	192	273	192	279	224	272	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		774	258	516											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8		218	73	145											
	Основы педагогики и психологии		4	111	37	74	74				32	42					
	Возрастная психология			56	19	37	37						16	21			
	Основы психологии музыкального восприятия			51	17	34	34									34	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8к	394	131	263											
	Аранжировка для ансамбля и хора			73	24	49		49							32	17	
	Методика детского музыкального воспитания, учение репертуара детских хоров		5	111	37	74	74					42	32				
	Методика работы с творческим коллективом		6	63	21	42	42							42			
	Методика работы над аннотацией		5	48	16	32	32						32				
	Методика преподавания сольфеджио			99	33	66	66								32	34	
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе ПМ.02, МДК.02.02, МДК 02.01		8к	162	54	108	108						32	42		34	
	Недельная нагрузка студента по модулю								0	0	32	84	112	105	64	119	
	Всего часов обучения по циклам ППСЗ			5616	1872	3744			576	720	576	756	576	756	576	612	
	Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл			7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки								864	1080	864	1134	864	1134	864	918	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			5нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		8	4нед.		144				36	16	21	16	21	16	18	

	ПМ.01, МДК .01.03																
ПП.02	Производственная практика (педагогическая) ПМ.02, МДК 02.02		6	1нед.		36										36	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) ПМ.01., МДК 01.01		8	1нед.		36											36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			4нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			2 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Дирижирование и работа с хором ПМ.01			1нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»			1нед.													
	Консультации по 4 часа на студента в год																

. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Кабинеты
	Русского языка и литературы
	Математики и информатики
	Иностранного языка
	Истории, географии и обществознания
	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	Мировой художественной культуры
	Музыкально-теоретических дисциплин
	Музыкальной литературы
	Учебные классы
	Для групповых и индивидуальных занятий
	Для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием
	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный зал
	Залы
	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием.
	Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет
	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал) соответствующие профилю подготовки

Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности по специальности **53.02.06** Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014;
- Приказа Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. N 253 «О внесении изменений в федеральные образовательные стандарты среднего профессионального образования
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413(с изменениями от 11 декабря 2020 года);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"(Зарегистрирован 22.12.2022 № 71763)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 года №885/390 «О практической подготовке обучающихся»
- Приказа Минобрнауки России от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 года №457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устава колледжа;
- Локальных актов колледжа.

При реализации ППСЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Организация учебного процесса

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.06** Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014; колледж формирует требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций с учетом *профессиональных стандартов*, перечень которых представлен в приложении к федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования

Срок получения СПО по ППСЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет **199 недель**, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.

Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

Учебный год начинается **1 сентября**

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54 академических часа** в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет **36 академических часов** в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять **8 - 11 недель**, в том числе не менее **2-х недель** в зимний период.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется **в форме практической подготовки**.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу *примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы*.

Программой обучения предусмотрено выполнение обучающимися *индивидуального проекта*, как особой формы организации образовательной деятельности, (*учебное исследование или учебный проект*).

Индивидуальный проект выполняется в форме самостоятельной работы обучающимися в течение 1 или 2 года обучения под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ (углубленной подготовки) предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - "*Основы философии*" -**48 час**, "*История*"- **48 час**, "*Психология общения*" – **48 час**, "*Иностранный язык*", "*Физическая культура*", "*Безопасность жизнедеятельности*"- **68 часов**, из них на освоение основ военной службы - **48 часов**. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Дисциплина "*Физическая культура*" предусматривает еженедельно **2 часа** обязательных аудиторных занятий и **2 часа** самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). *Для обучающихся, имеющих ограничения в занятиях по физической культуре по состоянию здоровья, организуются специальные группы.*

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета **4 часа** на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Продолжительность учебной недели - шестидневная, с группировкой занятий парами - **2 по 45 минут**.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- Групповые занятия - не более **25** человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия **6-8** человек.
- Занятия по ансамблю **2-4** человека
- Индивидуальные занятия - **1** человек.

- Индивидуальные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- Количество часов по дисциплине или разделу МДК на одного студента - сумма групповых и индивидуальных занятий.

Колледж планирует работу **концертмейстеров** в объеме не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующих сопровождения концертмейстера

. ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность, МДК.01.01 раздел "Дирижирование и чтение хоровых партитур" 1 семестр -100%; 2-8 семестры- 75%.

МДК.01.03 раздел "Сольное пение" - 100%, раздел "Вокальный ансамбль" - 100%.

МДК 01.04"Хоровой класс" -100%.

Колледж планирует работу концертмейстеров из расчёта 50% количества времени, предусмотренного учебным планом на виды учебной практики. УП.01 "Хоровой класс»

Общеобразовательный учебный цикл и профессиональный учебный цикл

Учебное время общеобразовательного цикла, отведённое на теоретическое обучение и обозначенное в ФГОС СПО в объёме 1404 час, колледж распределяет на изучение базовых учебных предметов, углубленное изучение *литературы и русского языка, истории*, изучение профильных учебных предметов.

На основе вышеперечисленных нормативных актов колледж самостоятельно разрабатывает рабочие программы по учебным предметам общеобразовательного учебного цикла и профессионального цикла ППССЗ, уточняя при необходимости тематические планы, разделы (темы) и их содержание.

Практический опыт, умения и знания, полученные обучающимися при освоении учебных предметов общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин цикла общий гуманитарный и социально-экономический, также отдельных дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых 2 месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) колледжем созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств для профессиональных модулей согласуются с работодателями. Фонды оценочных средств для Государственной итоговой аттестации утверждаются Педагогическим советом и согласуются с Председателями Государственных экзаменационных комиссий.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОСЗ+ и соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану.

Дифференцированные зачеты за счёт времени, отведённого на дисциплину, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОСЗ+ на промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация

Наименование цикла образовательной программы	Форма и периодичность промежуточной аттестации
1.Общеобразовательный учебный цикл (учебные предметы, профильные учебныепредметы)	Дифференцированный зачёт/экзамен, русский язык и математика письменный экзамен
2. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл,	Дифференцированный зачёт/экзамен

математический и общий естественнонаучный цикл.	
3. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачёт/экзамен
МДК	Экзамен /дифференцированный зачёт, зачет (если МДК не заканчивается)
Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачёт
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный)
Число зачётов в год	Не более 10
Число экзаменов в год	Не более 8

Формирование вариативной части (576 часов)

ОГСЭ – 96 часа из них;

34 часа - Иностранный язык;

62 часа - Физическая культура

ОП – 145 часов из них;

106 часов - Хоровая литература;

2 часа - Безопасность жизнедеятельности;

37 часов –Основы социально - культурного проектирования.

ПМ- 335 часов из них:

286 часов – ПМ. 01, МДК 01.04. Хоровой класс

49часов- ПМ.02.

Учебная практика УП.00 реализуется следующим образом:

УП.01 Хоровой класс (16 недель, 580 часов)

1 курс, 1 и 2 семестры – 144 часа, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

2 курс, 3 и 4 семестры – 148 час., рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

3 курс, 5 и 6 семестры – 156 час., рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

4 курс, 7 и 8 семестры – 132 часа, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК. 01.04

- УП.02 По педагогической работе (3 недели, 108 часов)

3 курс, 5 и 6 семестры – 74 часа, рассредоточено, индивидуальные, на базе практики (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК. 02.01

4 курс, 8 семестр – 34 часа, рассредоточено, индивидуальные, на базе практики (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК. 02.02

Аттестация по итогам учебных практик осуществляется следующим образом:

1) По учебной практике «Хоровой класс» аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). На 1 курсе практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

2) В период прохождения учебной практики по педагогической работе обучающимися ведется дневник практики.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 3 курсе проводится на основании дневника практики, положительного аттестационного листа, а также аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 4 курсе проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета, анализа открытого урока, аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике, и положительного аттестационного листа.

Практика завершается дифференцированным зачетом на 4 курсе.

Производственная практика ПП.00 (5 недель) по профилю специальности реализуется следующим образом:

- ПП.01 Исполнительская практика (4 недели, 144 часа)

1 курс, 2 семестр - 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, мелкогрупповые

2 курс, 3 и 4 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые

3 курс, 5 и 6 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые

4 курс, 7 и 8 семестры - 1 неделя, 34 часа, рассредоточено, мелкогрупповые

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК. 01.03

- ПП.02 Педагогическая практика (1 неделя, 36 часов) реализуется следующим образом:

3 курс, 6 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, групповые, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «Хоровое творчество»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК. 02.02

Производственная практика преддипломная ПДП.00 ПМ.01(1 неделя) реализуется следующим образом:

4 курс, 8 семестр - 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, курируется преподавателями ПЦК «Хоровое творчество», которые являются руководителями ВКР

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК. 01.01

Аттестация по производственной практике проводится следующим образом:

1) Аттестация по исполнительской практике проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческие показы в течение практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики. Завершается дифференцированным зачетом на 4 курсе.

2) По производственной практике по профилю специальности (педагогической) ведется дневник практики. Аттестация проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета и положительного аттестационного листа по практике. Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) Аттестация по производственной (преддипломной) практике проводится на основании результатов ее прохождения: положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения

Государственная итоговая аттестация включает:

- Выпускную квалификационную работы - Дирижирование и работа с хором (тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию ПМ «Дирижёрско-хоровая деятельность»).

Репертуар выпускной квалификационной работы не позднее, чем на 6 месяцев, обсуждается на ПЦК и утверждается на Педагогическом совете.

- Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»

Требования к экзамену по ПМ «Педагогическая деятельность» определяется колледжем.

Колледж разрабатывает критерии оценок государственной итоговой аттестации.

Фонды оценочных средств для Государственной итоговой аттестации утверждаются Педагогическим советом и согласуются с

Председателями Государственных экзаменационных комиссий.

Интервал между этапами государственной итоговой аттестации не менее 3-х дней.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

X

М.А.Агапитова

Заместитель директора по учебной работе

Распределение экзаменов по курсам и семестрам

	1	2 семестр	3	4	5	6	7	8
По дисциплине	1.Народная музыкальная культура 2.История	1. История 2.Элементарная теория музыки 3.Сольфеджио 4Математика	1. История 2.Литература	1. Русский язык 2. Музыкальная литература 3.Иностранный язык.	1.Сольфеджио	1. Гармония 2.Музыкальная литература 3. Социально-культурная деятельность	1.Основы философии	1.Музыкальная литература 2.Сольфеджио
По разделу МПК			3.Дирижирование и чтение хоровых партитур*			4..Дирижирование и чтение хоровых партитур *		
По МДК			4.МДК 01.02.Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа				4.МДК 01.02.Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3. МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин 4.МДК 01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль
По ПМ								5. ПМ.01. .Дирижёрско-хоровая деятельность 6.ПМ.02. .Педагогическая деятельность
всего	2	4	4	3	1	4	2	6

Распределение зачетов по курсам и семестрам

	1	2 семестр	3	4	5	6	7	8
По дисциплине	Нет зачетов	1.Иностранный язык 2.Естествознание	1.Астрономия	1.Обществознание 2.Родная литература 3.История мировой культуры 4. Сольфеджио 5. ОБЖ	1.Психология общения 2. Гармония	1.Анализ музыкальных произведений 2. Сольфеджио 3.Основы социально – культурного проектирования	1.Гармония 2.Хоровая литература	1.Иностранный язык 2.БЖ 3.Музыкальная информатика
По разделу МДК	Нет зачетов	3.Дирижирование и чтение хоровых партитур 4.Сольное пение		6.Дирижирование и чтение хоровых партитур 7.Основы педагогики и психологии 8.Хороведение 9.Сольное пение	3.Методика работы над аннотацией 4.Методика детского музыкального воспитания	4.Методика работы с творческим коллективом		
По МДК	Нет зачетов	5.МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа МДК 01.04 6. (Комплексный) Хоровой класс, УП Хоровой класс				МДК 01.02 5.Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа		4. МДК 01.01 .Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение 5.МДК 01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа 6. (Комплексный).МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, УП 02. Учебная практика по педагогической работе 7.МДК 01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль 8. (Комплексный) УП 01. Хоровой класс, МДК02.02 Хоровой класс
У						ПП02.Производственная (педагогическая)		ЛП01 Производственная практика (Исполнительская)
всего	0	6	1	9	4	6	2	8