

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"

ПРИНЯТ
на Педагогическом совете
«31» августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБ ПОУ "ЛОККиИ"
ПОДПИСАНО Н.А. Вартамян
Приказ №163-о/д от «31» августа 2023 г.

Согласован с работодателем 29.08.2023 г.
Муниципальное казенное учреждение культуры
«Дом культуры поселка Приладожский»
Директор Микулина Н.В.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2023-2024 учебный год
по специальности среднего профессионального образования
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Инструменты народного оркестра

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер
Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

ФГОС 3+

НАБОР 2023-2024 ВЫПУСК 2026-2027

График учебного процесса, сводные данные по бюджету времени

1. График учебного процесса																														2. Сводные данные по бюджету времени																										
Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16		17-23	24-31			
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	36	1296	4	1	11	52	
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	37	1332	4	1	10	52					
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	37	1332	3	2	10	52									
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	33	1188	2	1	4	2	43								
																																										143	5148	13	5	33	199									

Обозначения:

Аудиторные занятия - Т

Практика по профилю специальности (исполнительская) - И

Практика по профилю специальности (педагогическая) - П

Преддипломная практика - Д

Промежуточная аттестация - а

Государственная итоговая аттестация - Х

Каникулы - =

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Инструменты народного оркестра**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максимальная	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты, Д-Зачеты			аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групп.	Индив.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 21 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 17 нед.
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО			2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756											
	Предметная область «Русский язык и литература»																
ОУП.01	Русский язык	4		133	44	89		89		2	1	1	1				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			2	2	2					
	Предметная область «Родной язык и литература																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42					2					
	Предметная область «Иностранный язык»																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		1	1	2	2				
	Предметная область «Общественные науки»																
ОУП.05	Обществознание		4	63	21	42	42					2					
	Предметная область «Математика и информатика»																
ОУП.06	Математика	2		108	36	72		72		2	2						
	Предметная область «Естественные науки»																
ОУП.07	Естествознание		2	108	36	72	72			2	2						
ОУП.08	Астрономия		3	48	16	32	32					2					
	Предметная область «Физическая культура .экология и основы безопасности жизнедеятельности»																
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	108	36	73	73			1	1	1	1				
ОУП.10	Физическая культура			180	60	120		120		2	2	2	1				

					/60*												
	Профильные учебные предметы			972	324	648											
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			2	2	2	2				
ПУП.02	История	1,2		216	72	144	144			4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура		2	48	16	32	32			2							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6	2	489	163	326	326			2	4	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу									22	21	15	14	3	3	0	0
	Обязательная часть циклов ППССЗ			5616	1872	3744											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			748	303	445											
ОГСЭ.01	Основы философии		8	72	24	48	48										3
ОГСЭ.02	История		5	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		3	72	24	48	48					3					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140	140						2	2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8	322	161	161	161						1	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу											3	1	7	4	4	7
П.00	Профессиональный цикл			4868	1569	3299											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1189	343	846											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	153	51	102	102									3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,8	2,6	341	87	254	254			2	2	2	2	2	2	1	1
ОП.03	Элементарная теория музыки		2	108	36	72	72			2	2						
ОП.04	Гармония		7	230	50	180	180					2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8к	99	33	66	66									2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		8к	99	33	66	66									2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	111	37	74	74							2	2		
ОП.08	Основы социально-культурного проектирования		3	48	16	32	32					2					
	Недельная нагрузка студента по циклу									4	4	6	4	4	6	12	8
ПМ.00	Профессиональные модули			3679	1226	2453											
ПМ.01	Исполнительская деятельность		8	2955	985	1970											
МДК.01.01	Специальный инструмент		8	1998	666	1332											
	Специальный класс	2* 4* 6*	5	642	214	428		428	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	Чтение с листа		2	54	18	36		36	1	1							
	Оркестровый класс		2,6	438	146	292	292			4	4	2	2	2	2		
УП 01	Оркестр			750	250	500	500			2	2	4	4	4	4	4	4
	Исполнительская подготовка			114	38	76						1		1			2

МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	7,8	210	70	140							2	2	2	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	8		123	41	82									3	2
УП 02	Концертмейстерская подготовка			75	25	50									1	2
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	6	2	141	47	94			1	1	1	1	1	1		
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8		210	70	140										
	Дирижирование	7*		105	35	70							1	1	1	1
	Чтение оркестровых партитур			49	16	33									1	1
	Инструментовка			56	19	37									1	1
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		6	198	66	132										
	История исполнительского искусства		6	87	29	58							1	2		
	Инструментоведение		5	48	16	32							2			
	Изучение родственных инструментов		4	63	21	42							2			
	Недельная нагрузка студента по модулю								10	11	10	13	16	17	16	17
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		724	241	483										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		8	304	101	203										
	Основы педагогики и психологи		5	159	53	106	106				2	2	2			
	Возрастная психология		4	73	24	49	49				2					
	Основы психологии музыкального восприятия		6	72	24	48	48							2		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		420	140	280										
	Методика обучения игре на инструменте		7	162	54	108								2	2	2
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, изучение репертуара			48	16	32							2			
УП.03	Учебная практика по педагогической работе ПМ.02., МДК .02.01, МДК 02.02			210	70	140							2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента								0	0	2	4	6	6	4	4
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ			5616	1872	3744			36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>			7722	2574	5148			54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>			<i>5 нед.</i>		<i>180</i>										
ПП.01	<i>Исполнительская практика ПМ.01., МДК 01.01</i>	8		<i>4 нед.</i>		<i>144</i>				<i>36</i>	<i>16</i>	<i>21</i>	<i>16</i>	<i>21</i>	<i>16</i>	<i>18</i>
ПП.02	<i>Педагогическая практика ПМ.02., МДК 02.02</i>	6		<i>1 нед.</i>		<i>36</i>								<i>36</i>		
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная) ПМ.01.</i>	8		<i>1 нед.</i>		<i>36</i>										<i>36</i>
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>			<i>4 нед.</i>												
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>			<i>1 нед.</i>												
ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» ПМ.01</i>			<i>1 нед.</i>												

ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов) «Ансамблевое исполнительство» ПМ.01, МДК.01.02, «Концертмейстерский класс» ПМ 01., МДК 01.03			1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность» ПМ.02.			1 нед.													

Консультации 4 часа в год на студента	Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК	18	16	19	18	18	18	19	17
	Экзамены	1	4	2	4	1	3	2	6
	Зачеты	1	6	3	5	4	6	3	7

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Инструменты народного оркестра**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максимальная	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамен	Зачеты, Д-зачеты			аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групп.	Индив.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 21 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 21 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 17 нед.
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО			2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756											
	Предметная область «Русский язык и литература»																
ОУП.01	Русский язык	4		134	45	89		89		32	20	16	21				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			32	40	32					

	Предметная область «Родной язык и литература»																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42					42					
	Предметная область «Иностранный язык»																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		16	20	32	42				
	Предметная область «Общественные науки»																
ОУП. 05	Обществознание		4	63	21	42	42						42				
	Предметная область «Математика и информатика»																
ОУП. 06	Математика	2		108	36	72		72		32	40						
	Предметная область «Естественные науки»																
ОУП. 07	Естествознание		2	108	36	72	72			32	40						
ОУП. 08	Астрономия		3	48	16	32	32					32					
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	109	36	73				16	20	16	21				
ОУП.10	Физическая культура(-5)		1-4	180	60/60*	120		120		32	40	32	16*				
	Профильные учебные предметы			972	324	648											
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			32	40	32	42				
ПУП.02	История	1, 2		216	72	144	144			64	80						
ПУП. 03	Народная музыкальная культура		1	54	18	32	32			32							
ПУП .04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)(-8)*	4, 6		489	163	326	326			48	60	4	63	48	55*		
	Недельная нагрузка студента по циклу									352	420	240	294	48	55	0	0
	Обязательная часть циклов ППССЗ			5616	1872	3744											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			748	303	445											
ОГСЭ.01	Основы философии(-3)*		8	72	24	48	48										48*
ОГСЭ.02	История		5	72	24	48	48						48				
ОГСЭ.03	Психология общения		3	72	24	48	48					48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140						32	42	32	34

ОГСЭ.05	Физическая культура		4-8	322	161	161	161					21	32	42	32	34	
	Недельная нагрузка студента по циклу									0	0	48	21	112	84	64	116
П.00	Профессиональный цикл			4868	1569	3299											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1189	343	846											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (+3)*	8		153	51	102	102								48	54*	
ОП.02	Сольфеджио (+1)*	3, 8	2,6	341	87	254		254		32	40	32	42	32	42	16	18*
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1	108	36	72	72			32	40						
ОП.04	Гармония	7	5	230	50	180		180				32	42	32	42	32	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8к	99	33	66		66								32	34
ОП.06	Музыкальная информатика		8к	99	33	66		66								32	34
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	111	37	74	74								42	32	
ОП.08.	Основы социально-культурного проектирования		3	48	16	32	32					32					
	Недельная нагрузка студента по циклу									64	80	96	84	64	126	192	140
ПМ.00	Профессиональные модули			3679	1226	2453											
ПМ.01	Исполнительская деятельность	8		2955	985	1970											
МДК.01.01	Специальный инструмент		8к	1998	666	1332											
	Специальный класс (-1)*	2* 4* 6*	5	642	214	428		428	48	60	48	63	48	63	48	50*	
	Чтение с листа		2	54	18	36			16	20							
	Оркестровый класс		2к,6 к	438	146	292			64	80	32	42	32	42			
УП 01	Оркестр		2к,6 к.8	750	250	500			32	40	64	84	64	84	64	68	
	Исполнительская подготовка			114	38	76						21		21		34	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6, 8		210	70	140							32	42	32	34	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс		8к	123	41	82									48	34	
УП 02	Концертмейстерская подготовка		8к	75	25	50									16	34	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	6	2	141	47	94				20	16	21	16	21			
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8		210	70	140											
	Дирижирование	7*		105	35	70							16	21	16	17	
	Чтение оркестровых партитур			49	16	33									16	17	
	Инструментовка			56	19	37								21	16		
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		6	198	66	132											
	История исполнительского искусства			87	29	58							16	42			
	Инструментоведение		5	48	16	32							32				

	Изучение родственных инструментов		4	63	21	42						42				
	Недельная нагрузка студента по модулю								160	220	160	273	256	357	256	285
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		724	241	483										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		8	304	101	203										
	Основы педагогики и психологи		5	159	53	106	106				32	42	32			
	Возрастная психология (+7)*		4	73	24	49	49					49*				
	Основы психологии музыкального восприятия (+6)*		6	72	24	48	48							48*		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8к	420	140	280										
	Методика обучения игре на инструменте		7	162	54	108								42	32	34
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, изучение репертуара			48	16	32							32			
УП.03	Учебная практика по педагогической работе ПМ.02., МДК .02.01, МДК 02.02		8к	210	70	140							32	42	32	34
	Недельная нагрузка студента								0	0	32	91	96	132	64	71
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ			1872	3744											
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>			2574	5148											
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>			<i>5 нед.</i>		<i>180</i>										
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i> ПМ.01., МДК 01.01		8	<i>4 нед.</i>		<i>144</i>				36	16	21	16	21	16	18
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i> ПМ.02., МДК 02.02		6	<i>1 нед.</i>		<i>36</i>								36		
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i> ПМ.01.		8	<i>1 нед.</i>		<i>36</i>										36
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>			<i>4 нед.</i>												
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>			<i>1 нед.</i>												
ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы</i> ПМ.01			<i>1 нед.</i>												
ГИА.03	<i>Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»</i> ПМ.01, МДК.01.02, Государственный экзамен «Концертмейстерский класс» ПМ 01., МДК 01.03			<i>1 нед.</i>												
ГИА.04	<i>Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»</i> ПМ.02.			<i>1 нед.</i>												

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Мировой художественной культуры
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
	Учебные классы
8	Для групповых и индивидуальных занятий
9	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
10	Для занятий по МДК «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
11	Для занятий по МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и двумя роялями
12	Спортивный зал
	Залы
13	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
14	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
15	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
16	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)** среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014, зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014г.).
- Приказа Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. N 253 «О внесении изменений в федеральные образовательные стандарты среднего профессионального образования;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413(с изменениями от 11 декабря 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"(Зарегистрирован 22.12.2022 № 71763)

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 года №885/390 «О практической подготовке обучающихся»
- Приказа Минобрнауки России от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 года №457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устава колледжа;
- Локальных актов колледжа.

При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Организация учебного процесса

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного**

колледж формирует требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций на *основе профессиональных стандартов*, перечень которых представлен в приложении к федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет **199 недель**, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

Учебный год начинается **1 сентября**

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54 академических часа** в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет **36 академических часов** в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять **8 - 11 недель**, в том числе не менее **2-х недель** в зимний период.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется **в форме практической подготовки**.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в

примерную основную образовательную программу *примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.*

Программой обучения предусмотрено выполнение обучающимися *индивидуального проекта*, как особой формы организации образовательной деятельности, (*учебное исследование или учебный проект*).

Индивидуальный проект выполняется в форме самостоятельной работы обучающимися в течение 1 или 2 года обучения под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППСЗ (углубленной подготовки) предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - "*Основы философии*" -48 час, "*История*"- 48 час, "*Психология общения*" – 48 час, "*Иностранный язык*", "*Физическая культура*", "*Безопасность жизнедеятельности*"- 68 часов, из них на освоение основ военной службы - 48 часов. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Дисциплина "*Физическая культура*" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). **Для обучающихся, имеющих ограничения в занятиях по физической культуре по состоянию здоровья, организуются специальные группы.**

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Продолжительность учебной недели - шестидневная, с группировкой занятий парами - 2 по 45 минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- Групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия 6-8 человек.
- Занятия по ансамблю 2-4 человека
- Индивидуальные занятия - 1 человек.
- Индивидуальные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППСЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- Количество часов по дисциплине или разделу МДК на одного студента - сумма групповых и индивидуальных занятий.
- Колледж планирует работу концертмейстеров в объеме не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера, и не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение учебной практики.

Общеобразовательный учебный цикл и профессиональный учебный цикл

Учебное время общеобразовательного цикла, отведённое на теоретическое обучение и обозначенное в ФГОС СПО в объёме 1404 час, колледж распределяет на изучение базовых учебных предметов, углубленное изучение *литературы и русского языка, истории*, изучение профильных учебных предметов.

На основе вышеперечисленных нормативных актов колледж самостоятельно разрабатывает рабочие программы по учебным предметам общеобразовательного учебного цикла и профессионального цикла ППСЗ, уточняя при необходимости тематические планы, разделы (темы) и их содержание.

Практический опыт, умения и знания, полученные обучающимися при освоении учебных предметов общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин цикла общих гуманитарных и социально-экономических, также отдельных дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых 2 месяцев обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) колледжем созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств для профессиональных модулей согласуются с работодателями. Фонды оценочных средств для Государственной итоговой аттестации утверждаются Педагогическим советом и согласуются с Председателями Государственных экзаменационных комиссий.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОСЗ+ и соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану. Дифференцированные зачеты за счёт времени, отведённого на дисциплину, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОСЗ+ на промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация

<i>Наименование цикла образовательной программы</i>	<i>Форма и периодичность промежуточной аттестации</i>
1. Общеобразовательный учебный цикл (учебные предметы, профильные учебные предметы)	Дифференцированный зачёт/экзамен, русский язык и математика письменный экзамен
2. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, математический и общий естественнонаучный цикл.	Дифференцированный зачёт/экзамен
3. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачёт/экзамен
МДК	Экзамен /дифференцированный зачёт, зачет (если МДК не заканчивается)
Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачёт
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный)
Число зачётов в год	Не более 10
Число экзаменов в год	Не более 8

Вариативная часть 576 часов распределяется следующим образом:

ОГСЭ – 91 час. из них; 57 часов - Физическая культура, 34 часа – Иностранный язык

ОП 32 часа - Основы социально-культурного проектирования

ПМ – 447 часов.

УП – 6 часов

Учебная практика УП.00 (19 недель, 690 часов) реализуется следующим образом:

- **УП.01 Оркестр ПМ.01 МДК.01.01 (14 недель, 500 часов)**

1 курс, 1 и 2 семестры – 2 недели, 72 часа, рассредоточено, групповые (2 часа в неделю)

- 2 курс, 3 и 4 семестры – 4 недели, 148 часов, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)
- 3 курс, 5 и 6 семестры – 4 недели, 148 часов, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)
- 4 курс, 7 и 8 семестры – 4 недели, 132 часа, рассредоточено, групповые (4 часа в неделю)

- УП.02 Концертмейстерская подготовка ПМ.01 МДК.01.03 (1,5 недели, 50 часов)

- 4 курс, 7 семестр – 16 часов, рассредоточено, индивидуальные (1 час в неделю)
- 4 курс, 8 семестр – 34 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

- УП.03 По педагогической работе ПМ.02 МДК.02.02 (4 недели, 140 часов)

- 3 курс, 5 и 6 семестры – 2 недели, 74 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)
- 4 курс, 7 и 8 семестры - 2 недели, 66 часов, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

Аттестация по итогам учебных практик по виду: «Инструменты народного оркестра» осуществляется следующим образом:

1) По учебной практике «Оркестр» аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческого показа по окончании практики и положительного аттестационного листа. На 1 и 3 курсах практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

2) По учебной практике «Концертмейстерская подготовка» аттестация проводится с учетом результатов ее прохождения: творческого показа по окончании практики и положительного аттестационного листа. Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 3 курсе проводится на основании дневника практики, положительного аттестационного листа, а также аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 4 курсе проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета, анализа открытого урока, аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике, и положительного аттестационного листа. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Производственная практика по профилю специальности ПП.00 (5 недель) реализуется следующим образом:

- ПП.01 Исполнительская практика ПМ.01 МДК. 01.01 (4 недели, 144 часа)

- 1 курс, 1 и 2 семестры – 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)
- 2 курс, 3 и 4 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)
- 3 курс, 5 и 6 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (18 пед.час.)
- 4 курс, 7 и 8 семестры - 1 неделя, 34 часа, рассредоточено, индивидуальные, курируется преподавателями ПЦК (17 пед.час.)

- ПП.02 Педагогическая практика ПМ.02 МДК. 02.02 (1 неделя, 36 часов)

- 3 курс, 6 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрированно, групповые, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «Инструменты народного оркестра»

Производственная практика преддипломная ПДП.00 ПМ.01 (1 неделя) реализуется следующим образом:

- 4 курс, 8 семестр - 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, индивидуально, курируется преподавателем, являющимся руководителем ВКР.

Аттестация по производственной практике по виду: «Инструменты народного оркестра» проводится следующим образом:

1) По производственной практике по профилю специальности (исполнительской) аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческих показов в течение практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика завершается дифференцированным зачетом на 4 курсе.

2) По производственной практике по профилю специальности (педагогической) ведется дневник практики. Аттестация проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета и положительного аттестационного листа по практике. Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) Аттестация по производственной (преддипломной) практике проводится на основании результатов ее прохождения: положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения

Государственная итоговая аттестация включает:

- Выпускную квалификационную работу - «Исполнение сольной программы». Репертуар сольной программы выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации, обсуждается на ПЦК, утверждается Педагогическим советом. Репертуар сольной программы охватывает произведения различных жанров и стилей.
- Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство», МДК «Концертмейстерский класс».
- Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность».
- Колледж разрабатывает критерии оценок государственной итоговой аттестации.
- Фонды оценочных средств для Государственной итоговой аттестации утверждаются Педагогическим советом и согласуются с Председателями Государственных экзаменационных комиссий.
- Интервал между этапами государственной итоговой аттестации не менее 3-х дней.
- Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Консультации

- Форма проведения консультаций - групповые, индивидуальные, устные, письменные, в том числе и по электронной почте.
- Консультации проводятся преподавателями в соответствии с утверждённым на семестр графиком.
- Консультации предусмотрены на каждую учебную группу в объёме 4 часа на студента в год.

X

М.А.Агапитова

Заместитель директора по учебной работе

Распределение экзаменов по курсам и семестрам

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
По дисциплине	1. Народная музыкальная культура 2. История	1. Математика 2. Элементарная теория музыки 3. История	1. Литература 1. Иностранный язык 2. Сольфеджио	1. Русский язык 2. История. 3. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 4. Иностранный язык		1. Музыкальная литература	1. Гармония	1. Музыкальная литература 2. Сольфеджио
По разделу		4. Спец. класс*		5. Спец. класс*	1. Основы педагогики и психологии (МДК 02.01)	2. Спец. класс*	2. Дирижирование (МДК 01.05)	
По МДК						3. МДК.0102 Ансамблевое исполнительство 4. МДК.0104. Дополнительный инструмент (фортепиано)		3. МДК 0105 Дирижирование и чтение оркестровых партитур 4. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство
По ПМ								5. ПМ01. Исполнительская деятельность 6. ПМ02 Педагогическая деятельность
всег	2	4	2	5	1	4	2	6

Распределение зачетов по курсам и семестрам

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
По дисциплине	1. Элементарная теория музыки	1. Естествознание 2. Народная музыкальная культура 3. Сольфеджио 4. Музыкальная литература 5. Иностранный язык	1. Основы социально-культурного проектирования 2. Психология общения 3. Астрономия	1. Иностранный язык 2. Обществознание 3. Основы безопасности История мировой культуры 4. Родная литература	1. История 2. Гармония	1. Музыкальная литература 2. Сольфеджио	1. БЖ	1. Основы философии. 2. Анализ музыкальных произведений. Музыкальная информатика (комплексный) 3. Иностранный язык
По разделу МДК		6. Чтение с листа 7 Оркестровый класс, УП Оркестр (комплексный)		5. Изучение родственных инструментов 6. Возрастная психология	3. Инструментоведение 4. Специальный класс 5. Основы педагогики и психологии	3. Оркестровый класс, УП Оркестр (комплексный) 4. Основы психологии музыкального восприятия	2. Методика обучения игре на инструменте	
По МДК		МДК 01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано				5. МДК 01.06 История исполнительского искусства		4. МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин 5. МДК 02.02, УП 03 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса 6. МДК 01.01 Спец. инструмент, УП.01. Оркестр (комплексный) 7. МДК01.03 Конц. класс, УП02. Концертмейстерская подготовка (комплексный)
всего	1	8	3	6	5	5	3	7