

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
«30» августа 2021 г.  
Протокол № 1

Согласовано с работодателем 27.08.2021 г.  
Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Дом культуры поселка Приладожский» Директор Микулина Н.В.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБ ПОУ "ЛОККиИ"  
Н.А. Вартамян

---

приказ № 161-о/д от 01.09.2021 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**2021-2022 учебный год**  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
**"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"**  
по специальности среднего профессионального образования  
**54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»**  
**Вид: Художественная обработка кожи и меха**

Квалификация: Художник-мастер, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

**ФГОС 3+**

НАБОР 2021-2022, ВЫПУСК 2024-2025

## График учебного процесса, сводные данные по бюджету времени

Курсы		1. График учебного процесса																																								2. Сводные данные по бюджету времени																			
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Учебная практика нед.	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель			
1-7	8-14	15-21	22-28	29.09 - 5.10	6-12	13-19	20-26	27.10 - 2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12 - 4.01	5-11	12-18	19-25	26.01 - 1.02	2-8	9-15	16-22	23-29	23.02 - 1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03 - 5.04	6-12	13-19	20-26	27.04 - 3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06 - 5.07	6-12	13-19	20-26	27.07 - 2.08	3-9	10-16	17-23			24-31	неделя				часов	нед.	нед.
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	36	1296	2	4				10	52
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	35	1260	2	5				10	52
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	35	1260	2	1	4			10	52				
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	23	828	2	2	1	4	9	2	43				
																																													129	4644	8	12	5	4	9	32	199								

### Обозначения:

Аудиторные занятия -

Т

Практика учебная -

У

Практика по профилю специальности (в том числе педагогическая) -

П

Преддипломная практика -

Д

Промежуточная аттестация -

а

Государственная итоговая аттестация -

Х

Каникулы

=

**2. Учебный план на 2021-2022 учебный год  
по специальности 54.02.02**

«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»

**Квалификация: художник-мастер, преподаватель**

**Срок получения СПО по ППСЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев**

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Распределе ние по семестрам		Максимальная	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты, Д- зачеты			аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групповые	Индивидуал.	1 се м не д.	2 се м не д.	3 се м не д.	4 се м не д.	5 се м не д.	6 се м не д.	7 се м не д.	8 се м не д.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
ОД.01	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык	3		141	37	104		104		2	2	2					
ОД.01.02	Обществоведение		3	102	34	68	68			2	1	1					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		141	37	104	104			2	2	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	106	35	71		71		2	2						
ОД.01.05	География		2	60	20	40	40				2						
ОД.01.06	Физическая культура		1-3	208	104	104	104			2	2	2					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	105	35	70	70			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2		108	36	72	72			2	2						
ОД.01.09	Литература	4		163	40	123	123			2	2	2	1				
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>16</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры	6		162	54	108	108						2	2	2		
ОД.02.02	История		3	156	52	104	104			2	2	2					
ОД.02.03	История искусств	7	6	258	86	172	172							2	4	4	
ОД.02.04	Перспектива		1,2,4	182	61	121		121		2	1	2	2				
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7		105	35	70	70								2	2	
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности		6	57	19	38	38								2		
ОД.02.07	Информационные технологии в		8	52	17	35		35									5

	профессиональной деятельности																
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									4	3	4	4	4	10	6	5
	<b>Обязательная часть циклов ППСЗ</b>			<b>4860</b>	<b>1620</b>	<b>3240</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>678</b>	<b>226</b>	<b>452</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		5	58	10	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	5		58	10	48	48							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		3	58	10	48	48				3						
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7,8	196	42	154		154					2	2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		4-8	308	154	154	154						2	2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>4182</b>	<b>1394</b>	<b>2788</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1680</b>	<b>560</b>	<b>1120</b>											
ОП.01	Рисунок	2,3, 5,6	1,4,7, 8	730	243	487		487		3	3	4	4	4	4	4	5
ОП.02	Живопись	1,3, 5,6	2,4,7, 8	731	244	487		487		3	3	4	4	4	4	4	5
ОП.03	Цветоведение	2		60	20	40	40				2						
ОП.04	Русский язык и культура речи		5	54	18	36	36							2			
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4	105	35	70	70					2	2				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2502</b>	<b>834</b>	<b>1668</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>	8		<b>931</b>	<b>310</b>	<b>621</b>		<b>621</b>									
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства		8	931	310	621											
	Пропедевтика	1* 2*		216	72	144		144		4	4						
	Композиция	4* 5*	6,7	715	238	477		477				5	7	4	4	6	4
<b>ПМ.02</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность</b>	8		<b>1185</b>	<b>395</b>	<b>790</b>											
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам): - Художественная обработка кожи и меха	8		1185	395	790											
	Основы технологии исполнения изделий декоративно-прикладного и народного	1*		144	48	96	96			6							

	искусства																
	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам): - Художественная роспись ткани	2* 4*	5,6	1041	347	694		694			4	5	8	4	8	6	10
<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	8		<b>386</b>	<b>129</b>	<b>257</b>	<b>257</b>										
<b>МДК 03.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	7		282	94	188	188										
	Методика преподавания творческих дисциплин		7	72	24	48	48									3	
	Основы психологии и педагогики	6	5	162	54	108	108						2	2	2		
	Возрастная психология		5	48	16	32	32						2				
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		104	35	69	69									3	3
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>									<b>10</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>17</b>
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>			<b>6966</b>	<b>2322</b>	<b>4644</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
ДР	<b>Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя</b>				<b>792</b>												
ДР.01	Рисунок									3	2	2	2	2	2	2	2
ДР.02	Живопись									3	2	2	2	2	2	2	2
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства - Художественная обработка кожи и меха										2	2	2	2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента, включая ДР</i>									<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>			<b>7758</b>	<b>3114</b>	<b>4644</b>				<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>			<b>648</b>	<b>216</b>	<b>432</b>											
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) <b>ОП.01., ОП.02</b>			<b>216</b>	72	144ч. 4 н.					14 4ч. 4н.						
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков <b>ПМ.01, МДК 01.01</b>			<b>216</b>	72	144ч. 4 н.							144ч 4 н..				

УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) <b>ОД 02.04, ОД.02.03</b>			<b>108</b>	36	72 ч.2 н.							36ч.1 н.		36 ч.1 н.	
УП.04	Практика по педагогической работе <b>ПМ 03., МДК 03.01</b>			<b>108</b>	36	72 ч.2 н.										72ч.2 н.
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b> (по профилю специальности)					<b>180 (5 нед)</b>										
ПП.01	Исполнительская практика <b>ПМ 02., МДК 02.01</b>					144ч.4 н.									144 ч.4 н.	
ПП.02	Педагогическая практика <b>ПМ 03, МДК 03.02</b>					36 ч.1н.										36 ч.1н.
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) <b>ПМ 02, МДК 02.01</b>					144 ч.4 н.										144 ч.4н.
ПА.00	<b>Промежуточная аттестация</b>					8 нед.										
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					<b>9 нед.</b>										<b>9нед</b>
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					7 нед										7нед
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) <b>ПМ 01</b>					1 нед.										1нед
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» <b>ПМ 03</b>					1 нед.										1нед

<b>Консультации 4 часа в год на студента</b>	<b>Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>6</b>
	<b>Экзамены</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	<b>Зачеты</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>

\*показ

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максимальная	Самостоятельная	аудиторная	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты, д-зачеты				в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групповые	М/групповые	Индивид.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 19 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 19 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 7 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
ОД.01	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык	3		141	37	104		104		32	40	32					
ОД.01.02	Обществознание		3	102	34	68	68			32	20	16					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		141	37	104	104			32	40	32					
ОД.01.04	Естествознание		2	106	35	71		71		32	39						
ОД.01.05	География		2	60	20	40	40				40						
ОД.01.06	Физическая культура		1-3	208	104	104	104			32	40	32					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	105	35	70	70			32	38						
ОД.01.08	Русский язык	2		108	36	72	72			32	40						
ОД.01.09	Литература	4		163	40	123	123			32	40	32	19				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									<b>254</b>	<b>339</b>	<b>144</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры	6		162	54	108	108						38	32	38		
ОД.02.02	История		3	156	52	104	104			32	40	32					
ОД.02.03	История искусств	7	6	258	86	172	172							32	76	64	
ОД.02.04	Перспектива		1,2,4	182	61	121		121		32	20	32	38				
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7		105	35	70	70								38	32	
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности		6	57	19	38	38								38		
ОД.02.07	Информационные технологии в		8	52	17	35		35									35

	профессиональной деятельности																
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>																
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>			<b>4860</b>	<b>1620</b>	<b>3240</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			<b>678</b>	<b>226</b>	<b>452</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		5	58	10	48	48							48			
ОГСЭ.02	История	5		58	10	48	48							48			
ОГСЭ.03	Психология общения		3	58	10	48	48					48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		4,7, 8	196	42	154		154					38	32	38	32	14
ОГСЭ.05	Физическая культура		4-8	308	154	154	154						38	32	38	32	14
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>																
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>			<b>4182</b>	<b>1394</b>	<b>2788</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1680</b>	<b>560</b>	<b>1120</b>											
ОП.01	Рисунок	2,3, 5,6	1,4, 7,8	730	243	487		487		48	60	64	76	64	76	64	35
ОП.02	Живопись	1,3, 5,6	2,4, 7,8	731	244	487		487		48	60	64	76	64	76	64	35
ОП.03	Цветоведение	2		66	22	44	44			44							
ОП.04	Русский язык и культура речи		5	48	16	32	32							32			
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4	105	35	70	70					32	38				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>																
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2502</b>	<b>834</b>	<b>1668</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>	8		<b>931</b>	<b>310</b>	<b>621</b>		<b>621</b>									
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства		8	931	310	621		621									
	Пропедевтика	1* 2*		216	72	144				64	80						
	Композиция	4* 5*	6,7	715	238	477						80	133	64	76	96	28
<b>ПМ.02</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность</b>	8		<b>1185</b>	<b>395</b>	<b>790</b>											
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам): - Художественная обработка кожи и меха	8		1185	395	790											
	Основы технологии исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1*		144	48	96	96			96							
	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам):	2* 4*	5,6	1041	347	694		694			80	80	152	64	152	96	70



	- Художественная роспись ткани																
<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	8		<b>386</b>	<b>129</b>	<b>257</b>	<b>257</b>										
<b>МДК03.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	7		282	94	188	188										
	Методика преподавания творческих дисциплин		7	72	24	48	48										48
	Основы психологии и педагогики	6	5	162	54	108	108					38	32	38			
	Возрастная психология		5	48	16	32	32						32				
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		104	35	69	69										48 21
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>									<b>160</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>323</b>	<b>192</b>	<b>266</b>	<b>288</b>	<b>119</b>
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>			<b>6966</b>	<b>2322</b>	<b>4644</b>				<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>684</b>	<b>576</b>	<b>684</b>	<b>576</b>	<b>252</b>
ДР	<b>Дополнительная работа студента над завершением программного задания под руководством преподавателя</b>				<b>792</b>												
ДР.01	Рисунок				243					48	40	32	38	32	38	32	14
ДР.02	Живопись				244					48	40	32	38	32	38	32	14
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: - Художественная обработка кожи и меха				395						40	32	38	32	38	32	14
	<i>Недельная нагрузка студента по дополнительной работе студента над завершением программного задания</i>									<b>96</b>	<b>120</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>42</b>
	<i>Недельная нагрузка студента, включая ДР</i>									<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>			<b>7758</b>	<b>3114</b>	<b>4644</b>				<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>			<b>648</b>	<b>216</b>	<b>432</b>											
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) <b>ОП.01., ОП.02</b>			<b>216</b>	72	144ч. 4 н.					144 ч 4 н						
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков <b>ПМ.01, МДК 01.01</b>			<b>216</b>	72	144ч. 4 н.						144 ч.4 н.					
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) <b>ОД 02.04, ОД.02.03</b>			<b>108</b>	36	72ч.2 н.						36ч. 1 н.		36ч. 1н.			
УП.04	Практика по педагогической работе <b>ПМ 03., МДК 03.01</b>			<b>108</b>	36	72ч.2 н.											72ч. 2 н.

<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>					<b>180 (5 нед)</b>											
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) <b>ПМ 02., МДК 02.01</b>					144ч. 4 н.								144 ч. 4н.			
ПП.02	Производственная педагогическая практика <b>ПМ 03, МДК 03.02</b>					36ч.1 н.											36ч. н.
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) <b>ПМ 02, МДК 02.01</b>					144 ч.4 н.											144ч .4 н.
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					<b>9нед.</b>											<b>9нед</b>
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					7 нед											7нед
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы <b>ПМ 01</b>					1нед.											1нед
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» <b>ПМ 03</b>					1нед.											1нед

<b>Консультации 4 часа в год на студента</b>	<b>Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>6</b>
	<b>Экзамены</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	<b>Зачеты</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>

\*показ

### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Кабинеты
1	Социально-экономических дисциплин
2	Гуманитарных дисциплин
3	Иностранного языка
4	Информатики
5	Цветоведения
6	Для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)»
7	Методический
	<b>Мастерские</b>
8	Рисунка
9	Живописи
10	Для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)»
	<b>Спортивный комплекс</b>
11	Спортивный зал,
12	Стрелковый тир, открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	<b>Залы</b>
13	Выставочный
14	Актовый
15	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	<b>Фонды</b>
16	Фонд оригиналов
17	Натюрмортный фонд
18	Методический фонд

## 4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 24 октября 2014, зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34873 от 24 ноября 2014г.).
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200).
- Приказа Минобрнауки России от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования, утверждённого постановлением правительства РФ (Минобрнауки России, приказ от 18.04.2013г. №291);
- Устава колледжа, локальных актов.

### *Общий объём учебной нагрузки*

- Учебный год начинается 1 сентября.
- Обязательный объём учебной нагрузки 36 часов в неделю, максимальный - 54 часа в неделю, общий объём каникулярного времени в учебном году - 11 недель.
- Продолжительность учебной недели - шестидневная, с группировкой занятий парами - 2 по 45 минут.

### *Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:*

- Групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия 6-8 человек.
- Дополнительные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППСЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- По дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющим целью изучение человека, учащиеся обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек)

## Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ СПО по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) формируется в соответствии с Рекомендациями по реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования «Рекомендации по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Минобрнауки России от 29.05.2007 г. № 09-1180)

Учебное время, отведённое на теоретическое обучение в объёме 1404 час., колледж распределяет на изучение базовых и профильных учебных дисциплин образовательного цикла ППССЗ СПО, опираясь на данные рекомендации.

Для реализации требования ФГОСЗ+ среднего общего образования в пределах ППССЗ колледж использует примерные программы учебных общеобразовательных дисциплин для специальностей СПО (русский язык, литература, английский язык, математика, естествознание, обществознание, история, право, экономика, информатика и ИКТ, география, физическая культура, ОБЖ, МХК), одобренные и рекомендованные для использования на практике в учреждениях НПО/СПО Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России 16.04.2008.

На основе данных программ колледж самостоятельно разрабатывает рабочие программы по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла ППССЗ СПО, уточняя при необходимости тематические планы, разделы (темы) и их содержание.

Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин образовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов ППССЗ СПО, как «Общий гуманитарный и социально-экономический», также отдельных дисциплин профессионального цикла, МДК, ПМ.

## Промежуточная аттестация

<b>Наименование части ППССЗ</b>	<b>Форма и периодичность промежуточной аттестации</b>
1. Общеобразовательный учебный цикл (учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины)	Дифференцированный зачёт/экзамен, русский язык и математика письменный экзамен
2. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, математический и общий естественнонаучный цикл.	Дифференцированный зачёт/экзамен
3. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачёт/экзамен
МДК	Экзамен /дифференцированный зачёт, зачет(если МДК не заканчивается)
Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачёт
<b>Разделы МДК могут не завершаться промежуточной аттестацией</b>	
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный)
Число зачётов в год	Не более 10
Число экзаменов в год	Не более 8

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) колледжем созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОСЗ+ и соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану.

Дифференцированные зачеты за счёт времени, отведённого на дисциплину, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОСЗ+ СПО.

### ***Формирование вариативной части***

**Вариативные часы в объеме 576 часов распределены следующим образом.**

ОГСЭ – 132 час. (82 часа – иностранный язык, 50 часов – физическая культура)

ПМ – 362 час.

ОП – 82 час.

**Учебная практика УП.00 (12 недель) реализуется следующим образом:**

**- УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (4 недели, 144 часа)**

1 курс, 2 семестр - 4 недели, 144 часа, концентрировано, групповые

Данный вид практики направлен на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения общепрофессионального цикла ОП.01 «Рисунок», ОП.02 «Живопись». Программа практики составляется как программа учебной дисциплины по тем же разделам.

**- УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков (4 недели, 144 часа)**

2 курс, 4 семестр - 4 недели, 144 часа, концентрировано, групповые

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.01

**- УП.03 Изучение памятников искусства в других городах (2 недели, 72 часа)**

2 курс, 4 семестр – 1 неделя, 36 часов, концентрировано, групповые

3 курс, 6 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, групповые

Данный вид практики на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения профильных учебных дисциплин ОД.02.04 «Перспектива», ОД.02,03 «История искусств». Программа практики составляется как программа учебной дисциплины по тем же разделам.

**- УП.04 Практика по педагогической работе (2 недели, 72 часа)**

4 курс, 8 семестр – 2 недели, 72 часа, концентрировано, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «ДПИ и НП»

Данный вид практики реализуется в ПМ.03 МДК 03.01

Аттестация по итогам учебных практик: «Практика для получения первичных профессиональных навыков», «Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)» на 1 и 2 курсе проводится с учетом результатов ее прохождения: творческий показ практических работ обучающихся. На 1 курсе практика завершается зачетом, на 2 курсе – дифференцированным зачетом.

Учебная практика «Изучение памятников искусства в других городах» на 2 и 3 курсе проводится с учетом результатов ее прохождения: творческий показ практических работ обучающихся. На 2 курсе практика завершается зачетом, на 3 курсе – дифференцированным зачетом.

В период прохождения учебной практики по педагогической работе обучающимися ведется дневник практики. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет разработанные самостоятельно методические материалы уроков с наглядными образцами изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе проводится на основании результатов ее прохождения. Практика завершается дифференцированным зачетом.

На все виды учебной практики на каждого обучающегося оформляется аттестационный лист, в котором отражаются результаты прохождения практики.

### **Производственная практика ПП.00 (5 недель) реализуется следующим образом:**

#### **- ПП.01 Практика по профилю специальности (4 недели, 144 часа)**

3 курс, 6 семестр – 4 недели, 144 часа, концентрировано, мелкогрупповые

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК 02.01

#### **- ПП.02 Практика педагогическая (1 неделя, 36 часов)**

4 курс, 8 семестр – 1 неделя, 36 часов, концентрировано, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «ДПИ и НП»

Данный вид практики реализуется в ПМ.03 МДК 03.02

В период прохождения производственной практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам производственной практики обучающимся составляется отчет, который утверждается организацией. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет графические, аудио-, фото-, видеоматериалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций. Производственная практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций, наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета по практике в соответствии с заданием на практику.

### **Производственная практика преддипломная ПДП.00 (4 недели) реализуется следующим образом:**

4 курс, 8 семестр – 4 недели, 144 часа, концентрировано, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «ДПИ и НП», которые являются руководителями ВКР.

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК 02.01

В период прохождения производственной преддипломной практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам производственной преддипломной практики обучающимся составляется отчет, который утверждается организацией. В качестве приложения

к дневнику практики обучающийся оформляет графические, аудио-, фото-, видеоматериалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по итогам производственной преддипломной практики проводится на основании результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций. Производственная преддипломная практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций, наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета по практике в соответствии с заданием на практику.

Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

**Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения**

### ***Государственная итоговая аттестация включает:***

- Подготовка и защита выпускной квалификационной (дипломной) работы по видам (тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию ПМ01). Тематика выпускной квалификационной работы не позднее, чем на 6 месяцев, обсуждается на ПЦК и утверждается на Педагогическом совете.
- Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».
- Колледж самостоятельно разрабатывает критерии оценок государственной итоговой аттестации. Интервал между этапами итоговой государственной аттестации не менее 3-х дней. Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой.

### ***Консультации***

- Форма проведения консультаций - групповые, индивидуальные, устные, письменные, в том числе и по электронной почте.
- Консультации проводятся преподавателями в соответствии с утверждённым на семестр графиком.
- Консультации предусмотрены на каждого студента в объеме 4 часа в год.



## Распределение экзаменов по курсам и семестрам

	1	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
<b>По дисциплине</b>	1. Живопись (просмотр)	1.Русский язык 2.Цветоведение 3. Рисунок (просмотр)	1.Математика и информатика 2.Рисунок (обход) 3. Живопись (просмотр) 4. Иностранный язык	1. Литература	1. История 2.Рисунок (обход) 3. Живопись (просмотр)	1. История МК 2. Рисунок (просмотр) 3. Живопись (просмотр)	1.История искусств 2.ДПИ	
<b>по разделу МДК</b>	2. Пропедевтика* (раздел МДК 01.01. просмотр) 3.Основы технологии исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства*	4. Пропедевтика *(раздел МДК 01.01. просмотр) 5.Технология исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и народного искусства*		2.Композиция* (просмотр)  3.Технология исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и народного искусства*	4.Композиция* (просмотр)	4.Основы психологии и педагогики (МДК 03.01)		
<b>По МДК</b>							3.МДК 03.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»	1.МДК 02.01. Технология художественной творческой деятельности 2.МДК.03.02. – учебно-методическое обеспечение
<b>По ПМ</b>	Нет экзаменов							3.ПМ 01. «Творческая и исполнительская деятельность» 4.ПМ.03 «Педагогическая деятельность» 5.ПМ.02 – «Производственно-технологическая деятельность»
<b>все го</b>	3	5	4	3	4	4	3	5

**Распределение зачетов по курсам и семестрам**

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
<b>По дисциплине</b>	1.Перспектива 2.Рисунок (просмотр)	1.Естествознание 2.География 3.Основы БЖ 4.Перспектива 5.Живопись (просмотр)	1.Обществознание 2.История 3.Психология общения	1.Перспектива (графический дизайн) 2.Рисунок (просмотр) 3.Живопись (просмотр) 4.БЖ	1.Осн.филос. 2.Русск.яз. и культ.речи	1. История иск-в 2.Правов.осн.	1.Рисунок (просмотр) 2.Живопись (просмотр)	1.Рисунок (просмотр) 2.Живопись (просмотр) 3.Информационны е технологии в проф.деятельности 4.Иностранный язык
<b>По разделу МДК</b>					3.Основы псих. и педагогики 4.Возрастная психология 5. Технология исполнения изделий декоративно- прикладного искусства и народного искусства (просмотр)	3. Технология исполнения изделий декоративно- прикладного искусства и народного искусства (просмотр) 4.Композиция (просмотр)	3.Педагогические основы преподавания творческих дисциплин 4.Композиция (просмотр)	
<b>По МДК</b>								5. МДК 01.01 Художественное проектирование изделия декоративно- прикладного искусства
<b>По УП</b>								
<b>всего</b>	2	5	3	4	5	4	4	5

X

---

М.А. Агапитова  
Зам. директора по учебной работе